

福岡ルネッサンス

第54回

NCBプロムナードコンサート

春の調べ ～ヴァイオリンとホルンの響き～

100組 200名様ご招待／全席指定

日時：2024年3月9日(土) 15:00開演 (14:00開場)

会場：西日本シティ銀行本店別館3階大ホール

(福岡市博多区博多駅前1-3-6)

主催：公益財団法人福岡文化財団 西日本シティ銀行

演奏

貞国 みどり (九州交響楽団 2nd ヴァイオリン奏者)

木村 睦美 (九州交響楽団ホルン奏者)

林 紋子 (ピアニスト)

- 愛の挨拶
- ホルン三重奏曲第1番
- 愛の悲しみ
- 愛の喜び
- ホルン三重奏曲変ホ長調 op. 40

エルガー 作曲
デュヴェルノイ 作曲
クライスラー 作曲
クライスラー 作曲
ブラームス 作曲

演者者プロフィール



貞国 みどり

(九州交響楽団 2nd ヴァイオリン奏者)

福岡県北九州市出身

3歳よりヴァイオリンを始める。

1990年、全日本学生音楽コンクール福岡大会小学生の部第1位。

1993年、全日本学生音楽コンクール福岡大会中学生の部第1位。

1994年、第32回北九州芸術祭において弦楽部門最優秀賞を最年少で受賞。

現在、九州交響楽団ヴァイオリン奏者



木村 睦美

(九州交響楽団ホルン奏者)

山口県防府市出身

12歳よりホルンを始める。これまでにホルンを河原完、西條貴人、大野良雄、守山光三、日高剛、伴野涼介の各氏に師事。

2018年、新進演奏家育成プロジェクトにて九州交響楽団とモーツァルトのホルン協奏曲を共演。

東京藝術大学卒業。同大学院在学中、オーディションに合格し2014年より九州交響楽団ホルン奏者。エリザベト音楽大学非常勤講師



林 紋子
(ピアニスト)

福岡県福岡市出身

3歳よりヤマハ音楽教室でピアノと作曲を学ぶ。国内外でのJOCジュニアオリジナルコンサート、TV番組等に多数出演。第48回全日本学生音楽コンクール、九州大会、中学校の部第1位。第3回鳥栖ピアノコンクール、高校の部第1位、および総合でグランプリ。第19回TIAA全日本クラシック音楽オーディション、最優秀賞。第49回西日本出身新人紹介演奏会、審査員奨励賞(ピアノ部門最高位)。第6回大阪国際音楽コンクール、デュオ・アンサンブル部門、エスポアール賞。第151回日演連推薦新人演奏会で九州交響楽団とピアノコンチェルト共演。第51回北九州音楽祭クラシックコンサートで優秀伴奏者賞を受賞。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科を経て同大学研究生終了。

申込方法

1. ハガキによる申込：

①氏名 ②フリガナ ③年齢 ④郵便番号 ⑤住所 ⑥電話番号 を明記のうえ、お申込みください。

送付先：〒810-8575 福岡市中央区清川 1-9-19 渡辺通南ビル エフエム福岡内
「第54回 NCB プロムナードコンサート」係

2. インターネットによる申込：

エフエム福岡ホームページの「NCB プロムナードコンサート」専用フォームに必要項目を入力いただき、ご応募ください。(URL: <https://fmfukuoka.co.jp/renaissance/>)

《お問合せ先》 エフエム福岡内「NCB プロムナードコンサート事務局」
TEL092-791-7290 (平日 10:00~17:00 のみ)

申込締切

2024年2月27日(火) 必着

※応募多数の場合は抽選とし、抽選券の発送をもって発表とさせていただきます。

※未就学児童の方のご入場はご遠慮ください。託児サービスはございません。

※やむを得ず、急遽プログラムの変更やコンサートを中止にする場合がございます。

※ご記入頂いた個人情報は、本イベントの運営以外には使用いたしません。

■第54回 NCB プロムナードコンサートは、3月31日(日) 19:00~19:30 にエフエム福岡で放送します。